

ÓRGÃO/SETOR: SECULT - SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA

CATEGORIA: ATOS OFICIAIS

PLANO ANUAL DE APLICAÇÃO DOS RECURSOS | LEI ALDIR BLANC 2024

Quarta-feira, junho 12, 2024

Plano Anual de Aplicação dos Recursos
(PAAR)

Atenção! Leia o texto a seguir antes de iniciar o preenchimento:

A elaboração do PAAR deve passar por um procedimento de planejamento participativo, o que pressupõe a realização de consultas e audiências públicas, com a participação de agentes culturais e a população local, preferencialmente por intermédio de seus representantes nos Conselhos de Cultura.

O PAAR é um instrumento previsto na própria Lei da PNAB (parágrafo único do art. 3º da Lei 14.399/2022).

Dúvidas sobre a elaboração do PAAR e preenchimento do formulário podem ser enviadas para o e-mail pnab@cultura.gov.br.

Dados do Plano de Ação

N.º do Plano de Ação: 30882120230004-018606
UF Ente Recebedor: BA
Ente Recebedor: MUNICIPIO DE SIMOES FILHO
CNPJ Ente Recebedor: 13.927.827/0001-97
Valor Total do Plano de Ação: R\$ 835.113,52
Masked Input 835 113.52

DADOS PARA CONTATO

Dados do (a) responsável pelo preenchimento do PAAR

Nome Ana Cláudia de Jesus Lopes
Cargo Coordenador de Grupo
Telefone (71) 98348-9378
E-mail callopez.cal@gmail.com

Sou o gestor responsável pela pasta de cultura

Não

Dados do (a) Gestor (a):

Informações sobre o (a) gestor (a) responsável pela pasta de cultura no ente.

Nome	Magno Cunha Reis
Cargo	Secretário de Cultura
Telefone	(71) 98653-9157
E-mail	secult@simoesfilho.ba.gov.br

Processo de Participação Social

Processo de Participação Social (Descreva como foi feito o processo de diálogo com a sociedade civil e traga informações gerais como locais, online/presencial, datas, quantidade de participantes, participação do Conselho de Cultura, outros):

Entre os dias 09 a 13 de maio de 2024 a Prefeitura Municipal de Simões Filho através da Secretaria Municipal de Cultural disponibilizou através do site oficial a consulta pública a fim de escutar a demanda da classe artística e cultura simõesfilhense. Recebemos 28 respostas e a Secretaria de Cultura realizou reunião com o Conselho Municipal de Cultural para alinharmos as demandas refletidas através da consulta com as realidades de cada câmara setorial ao quais os conselheiros são representantes. Para, além disso, utilizamos o cadastro cultural municipal que tem atualmente 323 cadastrados como um panorama da realidade artística e cultural de nossa cidade para construção desse plano.

Publicação da(s) Consulta(s) Pública(s) - Link(s), no caso de transmissão online ou do resultado da(s) consulta(s) pública(s) divulgado na internet:

<https://simoesfilho.ba.gov.br/secult/>
<https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSca8jEY19rHAbNPjh0riknZtdIR8CpJ0vu0vOKDkPRle1OkQA/closedform?pli=1>

Metas

META - Ações Gerais

Ação	Atividade	Valor Estimado (R\$)	Forma de Execução	Produto/Entrega	Quantidade	A atividade destina recursos para áreas periféricas e/ou de povos tradicionais?
Fomento Cultural	Publicação de Edital Apoio a Festival da Cultura Popular	25.000,00	Chamament o público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023)	Festival/Festa Popular realizada	4	Sim

Ação	Atividade	Valor Estimado (R\$)	Forma de Execução	Produto/Entrega	Quantidade	A atividade destina recursos para áreas periféricas e/ou de povos tradicionais?
Fomento Cultural	Premiação de Mestres e Mestras da Cultura Popular	4.211,17	Chamamento público - Premiação Cultural (Decreto 11.453/2023)	Prêmio Cultural concedido	6	Sim
Fomento Cultural	Apoio a Festival de Música e de Artes Cênicas	20.000,00	Chamamento público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023)	Festival/Festa Popular realizada	6	Não
Fomento Cultural	Apoio a Projetos Inéditos e Ações Continuadas	10.000,00	Chamamento público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023)	Ação Cultural Fomentada/Projeto cultural fomentado	16	Sim
Fomento Cultural	Apoio a Exposições	10.000,00	Chamamento público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023)	Outros (especifique a seguir)	4	Não
Fomento Cultural	Apoio a Feiras e Workshop	20.000,00	Chamamento público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023)	Outros (especifique a seguir)	2	Não

Ação	Atividade	Valor Estimado (R\$)	Forma de Execução	Produto/Entrega	Quantidade	A atividade destina recursos para áreas periféricas e/ou de povos tradicionais?
Fomento Cultural	Oficinas, cursos e ações patrimoniais	3.267,03	Chamamento público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023)	Atividade de formação (curso/oficina)	4	Não
Fomento Cultural	Apoio ao Audiovisual	20.000,00	Chamamento público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023)	Ação Cultural Fomentada/ Projeto cultural fomentado	4	Não
Fomento Cultural	Subsídio e manutenção de espaços e organizações culturais	12.000,00	Credenciamento (Lei 14.133/2021)	Instituição Cultural subsidiada	4	Não

Se respondeu "outra" no campo "Forma de execução" e/ou "outro" no campo "Produto/Entrega", especifique:

Atividade	Forma de Execução	Produto/Entrega
Apoio a Feiras e Workshop	Chamamento Público -Fomento a execução de ações culturais- Projeto (Decreto 11.453/2023)	Feiras e Workshop
Apoio a Exposições	Chamamento Público -Fomento a execução de ações culturais- Projeto (Decreto 11.453/2023)	Exposições e Mostras

META/AÇÃO - Custo Operacional (até 5%):

Atividade	Valor Estimado (R\$)	Forma de Execução	Produto/Entrega	Quantidade
		Parceria MROSC (Lei 13.019/2014)	Serviço ou profissional contratado	

META/AÇÃO - Política Nacional de Cultura Viva - Chamamento Público - Lei 13.018/2014

Atividades	Valor Estimado(R\$)	Quantidade Fomentada	A atividade destina recursos a áreas periféricas e/ou de povos e comunidades tradicionais?
Fomento a projetos continuados de Pontos de Cultura	34.796,39	6	Sim

Áreas periféricas e Ações afirmativas

Detalhar as atividades a serem realizadas em áreas periféricas urbanas e rurais, bem como em áreas de povos e comunidades tradicionais (respeitando, no mínimo, os 20% previstos no inciso II do art. 7º da Lei nº 14.399/2022):

As atividades realizadas nas áreas periféricas serão:

1) Festival da Cultura Popular que tem como objetivo apoio Festas Populares das Comunidades que são banhadas pela Baía de Aratu (Mapele, Aratu, Ilha de São João, Dambe, Santa Luzia, Cotegipe), assim como as comunidades tradicionais Dandá, Pitanga de Palmares e Rio dos Macacos e as regiões periféricas como Palmares, Góes Calmon, Oitizeiro, Guerreiro, Pitanguinha, Cova da Gia e outros.

2) Também, teremos como atividades premiação de mestres e mestras da cultura popular dessas mesmas localidades.

3) Na ação “1.2. FOMENTO CULTURAL Publicação de Editais com as seguintes categorias” na categoria apoio a projetos inéditos e ações continuadas contemplará propostas que atendem essa demanda áreas periféricas.

4) E na meta “POLÍTICA NACIONAL DE CULTURA VIVA” serão atendidas instituições que estão localizadas nessas áreas.

Informe as ações afirmativas que serão adotadas nas atividades previstas (de acordo com a Instrução Normativa MINC nº 10/2023):

A Política Nacional Aldir Blanc no município de Simões Filho contará com a publicação de 04 (quatro editais) e todos contarão com ações afirmativas de acordo com a instrução normativa MinC Nº 10/2023. Os quatro editais serão: 1) Fomento Cultural destinado às áreas periféricas e comunidades tradicionais este edital terá duas categorias a primeira “APOIO A FESTIVAL DA CULTURA POPULAR” e a segunda “PREMIAÇÃO DE MESTRES E MESTRAS DA CULTURA POPULAR”; 2) Edital de Fomento Cultural está terá seis categorias, sendo: a. Apoio a Festivais de Música e Artes Cênicas/ b. Apoio a Projetos inéditos e ações continuadas/ c. Apoio a exposições/ d. Apoio a Feiras e Workshop/ e. Oficinas, cursos e ações patrimoniais/ f. Apoio ao audiovisual; 3) Subsídio e manutenção de espaços e organizações culturais; 4) Política Nacional de Cultura Viva para ambos ficará reservado a política de cotas dentro da quantidade estabelecida no art. 6º da instrução normativa MinC nº 10/2023. Algumas das ações afirmativas que serão adotadas são:

1. Políticas de cotas ou reservas de vagas (pessoas negras [pretas e pardas]/ indígenas e pessoas com deficiência;

2. Bonificações e Critérios diferenciados de pontuação para pessoas físicas teremos pontos extras para proponentes do gênero feminino/ proponentes negros e indígenas/ proponentes com deficiência/ Proponentes moradores de comunidades tradicionais, quilombolas, ciganos, ribeirinhos, em vulnerabilidade social e outros. Para os proponentes pessoas jurídica teremos como bonificação: Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos compostos majoritariamente por pessoas negras ou indígenas/ Pessoas jurídicas compostas majoritariamente por mulheres/Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos com notória atuação em temáticas relacionadas a: pessoas negras, indígenas, pessoas com deficiência, mulheres, LGBTQIAP+, idosos, crianças, e demais grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou

social.

3. Critérios de desempates: Em caso de empate, serão utilizados para fins de classificação das propostas a maior nota nos critérios de acordo com a ordem do barema de avaliação de mérito cultural. Persistindo o empate na pontuação, será observada a ordem cronológica de inscrição dos proponentes, selecionando-se a proposta inscrita com maior antecedência.

4. Políticas de acessibilidade, incluindo acessibilidade arquitetônica, atitudinal, comunicacional, e outras;

5. Procedimentos simplificados de inscrição principalmente para as ações que são voltadas para as comunidades periféricas e comunidades tradicionais;

Informações sobre Sistema de Cultura local

Possui Conselho de Cultura?

Sim

Possui Plano de Cultura?

Em elaboração

Possui Fundo de Cultura?

Sim

Termos e Condições

Autorizo a utilização dos meus dados pessoais para fins de comunicação do Ministério da Cultura, nos termos da Lei 13.709/2018 (Lei Geral de Proteção de Dados - LGPD).

Aceito

Declaro para os devidos fins e sob as penas da lei, que possuo autorização do ente federativo para preenchimento deste Plano Anual de Aplicação de Recursos - PAAR.

Aceito

PAAR

7YXGCBC5